A Report on Student Exchange Program under Ek Bharat Shreshta Bharat scheme of Ministry of Human Resource Development (MHRD), Govt. of India

Paired States: Goa and Jharkhand

Under the Student Exchange Program of Ek Bharat Shreshta Bharat Scheme of Ministry of Human Resource Development (MHRD), Govt. of India, a 56 member delegation (50 students+ 6 students) from Dnyanprassarak Mandal's College and Research Centre, Assagao, Mapusa, Goa visited St. Xavier's College, Ranchi, Jharkhand from 18th-22nd February 2020 to participate in the Student Cultural Exchange Program and display their rich cultural heritage through various activities. It was a four- day planned session.

The curtain to the Student Exchange Program was raised on 18th February with a Flash Mob performed by the Goan students rocking St. Xavier's College, Ranchi ground in all its colour and vitality. Further in the Inaugural session, Fr. Emmanuel Barla, Principal, St. Xaviers College, Ranchi and Dr. Kamal Bose, Head, Department of Hindi welcomed the Goa delegation to Jharkhand with warm greetings and appreciated their endeavours to participate in the Student Exchange program. Dr. M. Shanthi, Nodal Officer, Goa Delegation, in her keynote address thanked St. Xavier's college, Ranchi for their warm hospitality and for giving an opportunity to visit them. She elaborated on the significance of the Student Exchange Program and how it has created a platform for the students to know more about the culture and life style of the other states of the country. This was followed by an induction program of the teachers and students of both the colleges.

In the first session the students of Goa made an opening remark and a power point presentation on **Glorious Goa** presenting the history, culture, tradition, folk forms, tourist sites and cuisine of Goa. An Oath on National Unity and Integrity was administered by the Goan students to the members of both the colleges. In the afternoon session the students from Goa Delegation presented a cultural extravaganza in colourful Goan folk dances like Dekhni, Mussul, Maando, Katti, Kunbi and a Portuguese dance. Goa's popular music and songs and a Jugalbandi was also presented which enthralled the audience with its melodious and energetic performance. Students trying to learn and exchange each other's dance forms was the highlight of the day. Jharkhand Doordarshan recorded the entire cultural program and interviewed the teachers and students from Goa which was telecasted on the same day on Doordarshan. The entire event was also given a full fledged media coverage wherein the newspaper reports were published in various local dailies.

In the other sessions of the student exchange program, on the following days, a Goan movie "Palthodcho Manis" and a Jharkhand movie "Jharia" were shown to the students followed by an interactive session. It is believed that movies are the best medium to present the cultural essence of a region in a nutshell and this was well achieved in the movie exchange program. The afternoon session was on the language exchange program in which the students from both the colleges were divided in groups and they taught each other the language of their states. In the language session the students from both the states learnt a few sentences and words to be used in day today conversation. Thereafter, a competition was held among all the groups to select the best two learners from each state.

On the third day, two major events-International Mother Tongue Day and Food Festival-were held in the first session of the day. Dr. Kamal Bose in his introductory speech spoke on the significance of how the mother tongue carries in itself an aura of the cultural essence of a particular region and is a special characteristic of an individuals's personality. At this occasion students from both the states read poetry and other excerpts in their mother tongues like Konkani, Nagpuri, Hindi, Simultaneously a grand Food Festival was organized by the students of St. Xaviers College, Ranchi and Dnyanprassarak Mandal's college, wherein a variety of delicious Jharkhand and Goan food items were served on the platter. The Goan students prepared traditional food delicacies like "Sakhar Bhath", "Mangane", "Khath-khathey", "Chicken Xacuti", "Sukhe Sungtache Umman", "Bhenyachi Bhajji", "Chavlyanchi Usal" and "Ukde sheet." The Jharkand food items like "Munga Phool", "Phutkal Achaar", "Sandhana Achaar", "Ber Achar", "Brown Rice Tea", "Sweet Dumbu", "Namkeen Dumbu", "Dhuska", Litti Chokha", "Chilka Roti", "Madwa Roti", "Ghonji", Dudhauri", "Pusta Pitha", "Dubki", "Papdi Chat", "Puchka", "God Kheer" and many more food stuffs were prepared. The festival was a great mouth- watering experience and was attended by the teachers and students in large numbers. The students from both the colleges enjoyed these delicacies and exchanged the recipes of the food items. In the afternoon session the students from St. Xaviers College, Ranchi performed a Cultural Programme showcasing the culture of Jharkhand State in all its variety. The events of both the days were covered and broadcasted by the All India Radio on their local bandwidths under Ek Bharat Shreshta Bharat Exchange Program which was running for few days. Many teachers and students shared their experiences and gave their feedback on the program.

On the fourth day, the Goa delegation was takenfor sight seeing to different tourist spots in Ranchi and the surrounding areas to know more about the places in Jharkand. Places like Jagannath Temple, Vidhan Sabha, Patratu Dam (Valley), Ratu Palace (Nagraj), JSCA stadium and the local market gave a wide perspective and understanding about the historical, geographical and cultural aspect of Jharkand.

A Valedictory function was held on 20th February in the evening to draw curtains on the four-day Student Cultural Exchange Program. Dr. Kamal Bose welcomed the gathering and invited Dr. M. Shanthi, the Nodal Officer of the Goan Delegation to address the gathering with her opening remarks. Dr. Shanthi said that she was honoured to lead this delegation and visit St. Xavier's College, Ranchi under this Student Exchange Program wherein the prime objective was to create a learning experience for the students of both the states and open a wider aura of understanding for the students. She said that Jharkhand has taught them many new things and they would now be carrying their rich cultural heritage with them, specially the virtue of hospitality. Many students from Goa also gave their feedback in which they expressed how they were overwhelmed by the hospitality and affection shown to them by the students of St. Xavier's College, Ranchi. The students said that they were mesmerized by the beautiful campus of the Ranchi college and would like to visit again to this loving place. The Principal, Fr. Emmanuel Barla proposed the vote of thanks. All the six teachers from Goa delegation Dr. M. Shanthi, Dr. Sandesh Naik, Mr. Dinanath Volvoikar, Mr. Pratik Korkankar, Ms. Tanvi Kurttikar and Ms. Sarika Misra were presented Mementoes at the hands of the Principal. The ceremony came to a close with the Goa troop asking the Jharkand students to visit Goa through the melodious song 'Come to Goa, Come to Goa, Goa amche re......'.

As a parting gesture, Dnyanprassarak Mandal's College, Goa held a tree plantation ceremomy at St. Xavier's College, Ranchi indicating a memorial of the Student Exchange Program.

Dr. M. Shanthi Nodal Officer EK Bharat Shresta Bharat Cell Dnyanprassarak Mandal's College and Research Centre, Assagao.















संत जेवियर कॉलेज रॉंची अंतरराष्ट्रीय मातृभाषा दिवस 21/02/2020























































डीपीए गोवा के छात्रों ने देखी सिमोन उरांव पर बनी फिल्म

लाइफ रिपोर्टर @ रांची

संत जेवियर्स कॉलेज में 'एक भारत श्रेष्ठ भारत' योजना के तहत कल्चरल एक्सचेंज कार्यक्रम में गोवा के ज्ञानप्रसारक मंडल कॉलेज से आयी 56 सदस्यीय टीम ने बुधवार को पद्मश्री सिमोन उरांव के जीवन पर अधारित फिल्म 'द ओपेन फ्रेम' देखी. टीम के सदस्यों ने झारखंड की संस्कृति के साथ-साथ एक अशिक्षित बुजूर्ग के पर्यावरण बचाने के संघर्ष को फिल्म के माध्यम से जाना. वहीं, संत जेवियर्स के स्टूडेंट्स ने गोवा के सुंदर परिदृश्य दिखाती और समाजिक र्गकीर्णताओं से बाहर निकालने का संदेश देती कोंकणी फिल्म 'द मैन बियॉन्ड द ब्रिज' का आनंद लिया. दसरे सत्र में भाषा विनिमय कार्यक्रम मैं झारखंड के स्टूडेंट्स ने नागपुरी, मुंडारी, संथाली, हो आदि और गोवा के स्टूडेंट्स ने कोंकणी भाषा के शब्द सिखाये. इस अवसर पर गोवा के ज्ञान प्रसारक मंडल कॉलेज से आयी कार्यक्रम की नोडल पदाधिकारी डॉ शांति, सारिका मिश्रा,संत जेवियर्स कॉलेज के हिंदी विभागाध्यक्ष डॉ कमल बोस, डॉ जेपी पांडेय, डॉ सुनील भाटिया, डॉ मल्टिना टोप्पो, डॉ संजय कुमार आदि मौज़द थे.



पद्मश्री सिमोन उरांव पर बनी फिल्म 'द ओपेन फ्रेम' का एक दृश्य और फिल्म देखते छात्र–छात्राएं

रांची. निर्मला कॉलेज के 'एक भारत, श्रेष्ठ भारत' क्लब की ओर से लघु फिल्म का प्रदर्शन किया गया. यह फिल्म गोवा की कोंकणी भाषा में बनी है, जो कि समसामयिक ज्वलंत मुद्दों पर है. यह केवल गोवा नहीं समस्त लोगों को जागरूक करने में सक्षम है. वहीं, फिल्म कचेरआचू खे और तुरंग भी दिखायी गयी

फिल्मों के प्रदर्शन के बाद सत्र में क्लब की सदस्य छात्राओं और प्राध्यापिकाओं ने फिल्म के विविध पक्षों पहल, विचार, तकनीक, भाषा,



भाव, अभिनय आदि पर चर्चा की गयी. छात्र सदस्य मानसी दीक्षित ने

समानताओं, समान शब्दों के प्रयोग पर विचार रखा.

रांची. हि

आयोजन

जानेवाले

कार्यक्रम

में ततीय

माध्यम

221

रांग

वि

आ

वि

2

गोवा की संस्कृति से रूबरू हुए रांची के युवा

रांची प्रमुख संवाददाता

एक भारत, श्रेष्ठ भारत कार्यक्रम के तहत डीएम कॉलेज एंड रिसर्च सेंटर, गोवा का 56 सदस्यीय दल मंगलवार सेंट जेवियर्स कॉलेज पहुंचा। मंगलवार को इस टीम ने गोवा की सांस्कृतिक छटा बिखेरी। इस दौरान सेंट जेवियर्स कॉलेज के प्राचार्य डॉ फादर इमानुअल बारला व डॉ केके बोस समेत अन्य शिक्षकों ने टीम का स्वागत किया।

इस दौरान गोवा टीम की नोडल ऑफिसर डॉ एम शांति ने झारखंड के प्रति आभार प्रकट किया। उन्होंने कहा कि इस कार्यक्रम से दोनों राज्यों के बीच सांस्कृतिक आदान-प्रदान होगा। मौके पर गोवा के विभिन्न पहलुओं को उभारता एक पीपीटी प्रेजेंटेशन भी दिया गया। टीम ने गोवा के विभिन्न लोकनृत्यों की मनमोहक प्रस्तुति देकर सबका दिल



एक भारत, श्रेष्ठ भारत कार्यक्रम के तहत डीएम कॉलेज एंड रिसर्च सेंटर गोवा की टीम सेंट जेवियर्स कॉलेज में प्रस्तुति देती हुई।

जीता। गोवा के देखनी, मुसल, मांडो समां बांधा। गोवा के पारंपरिक परिधान कुट्टी और कुनवी नृत्य के साथ पूर्तगाली नृत्य शैली की जुगलबंदी ने ने

में सजे विद्यार्थियों ने नृत्य की एक से बढकर एक प्रस्तुति दी।

दूसरे सत्र में फिल्म दिखाई गई। साथ ही, विद्यार्थियों के साथ संवाद सत्र का आयोजन किया गया।



फिल्म के जरिए गोवा की संस्कृति को जाना

रांची | प्रमुख संवाददाता

मानव संसाधन मंत्रालय के 'एक भारत, श्रेष्ठ भारत', योजना के तहत संस्कृति विनिमय के लिए गोवा के ज्ञानप्रसारक मंडल कॉलेज की 56 सदस्यीय टीम इन दिनों अपने पेयरिंग कॉलेज सेंट जेवियर कॉलेज में है। बुधवार को इस कार्यक्रम के तहत गोवा के सुंदर परिदृश्य को दिखाती हुई व सामाजिक संकीर्णताओं से बाहर निकलने का संदेश देती कोर्कणी भाषा की फिल्म 'द मैन बियॉन्ड दी ब्रिज' दिखाई गई।

सेंट जेवियर कॉलेज की तरफ से भी झारखंड की खुबसुरत संस्कृति व एक अशिक्षित बुजुर्ग की पर्यावरण को बचाने के संघर्ष को दिखाती हुई सिमोन उरांव (पद्मश्री) की जीवनी पर अधारित फिल्म 'द ओपेन फ्रेम' दिखाई गईं। कार्यक्रम के दूसरे सत्र में भाषा विनिमय कार्यक्रम के तहत झारखंड के विद्यार्थियों ने यहां की जनजातीय क्षेत्रीय भाषाओं- नागपुरी, मुंडारी, संथाली, हो



सेंट जेवियर्स कॉलेज में बुधवार को बोलतीं गोवा की प्रतिनिधि। • हिन्दुस्तान

आदि के शब्द सिखाए। वहीं, गोवा के विद्यार्थियों ने कोंकणी भाषा के शब्दों से अवगत कराया। कार्यक्रम में ज्ञानप्रसारक मंडल कॉलेज से आई कार्यक्रम की नोडल पदाधिकारी डॉ शांति, सारिका मिश्रा व डॉ कमल बोस, डॉ, जेपी पांडेय, डॉ सुनील भाटिया, डॉ मल्टिना टोप्पो, डॉ संजय कुमार आदि मौजुद थे।

निर्मला कॉलेज में कोंकणी की दो लघु फिल्मों का प्रदर्शन किया गया रापी प्रमुख संगदाता एक भारत-श्रेष्ठ भारत

• सांस्कृतिक आदान-प्रदान कर

रहे गोवा और झारखंड के छात्र

तरीके से निपटाने की सीख दी

कराता है कि वह दूसरों को लापरवाही

से कचरा फेंकने से नहीं रोक सकता,

क्योंकि वह खुद भी ऐसा ही करता है।

कोंकणी युवती के माध्यम से दिखाया

गया कि अगर आधी आबादी पिछड़ी हो

तो परा विकास नहीं हो सकता। इसमें

दिखाया गया कि एक बच्ची घर का काम

करती है, जबकि उसका भाई स्कृल

दूसरी फिल्म तुरंग में एक ग्रामीण

निर्देशक नंदन सांवरी हैं।

नाटक के माध्यम से कूड़े के सही

मानव संसाधन मंत्रालय के एक भारत, श्रेष्ठ भारत कार्यक्रम के तहत इन दिनों गोवा और झारखंड के विद्यार्थी आपस में सांस्कृतिक आदान-प्रदान कर रहे हैं। इसी कड़ी में निर्मला कॉल्जे में बुधवार को कोंकणी भाषा की लघु प्रशासनिक भाषा है।

कोंकणी भाषा की दो लघु फिल्में प्रदर्शित की गईं- कचरेआचू खेल (कचरे का खेल) और, तुरंग (पिंजरा)। कचरेआचू में दिखाया गया कि कूड़े का सही तरीके से निपटान करने की बजाय लोग जहां-तहां बिखेर देते हैं।

फिल्म में एक विद्यार्थी यह अहसास पढ़ने जाता है।



वेतनमा

अधिकत

प्राप्त संस्थानः नामः हेन् रकॉलर्याः 2020 इनके लिए पोस्ट ग्रेजु उन्हें आपि पान्नताः म् छात्र आवे राशिः ६ अंतिम ति वेबसाइट

ध्यान दें : हैं। आवेदन

डीपीए

रांची, लि

आयोजन

जानेवाले

कार्यकम

में ततीय

माध्यम

22 T

रांग

विष

आ

वि

6

रां

गोवा के छात्रों ने देखी सिमोन उरांव पर बनी फिल्म

लाइफ रिपोर्टर @ रांची

नग

त्रो

संत जेवियर्स कॉलेज में 'एक भारत श्रेष्ठ भारत' योजना के तहत कल्चरल एक्सचेंज कार्यक्रम में गोवा के ज्ञानप्रसारक मंडल कॉलेज से आयी 56 सदस्यीय टीम ने बुधवार को पद्मश्री सिमोन उरांव के जीवन पर अधारित फिल्म 'द ओपेन फ्रेम' देखी. टीम के सदस्यों ने झारखंड की संस्कृति के साथ-साथ एक अशिक्षित बूजुर्ग के पर्यावरण बचाने के संघर्ष को फिल्म के माध्यम से जाना. वहीं, संत जेवियर्स के स्टूडेंट्स ने गोवा के संदर परिद्रश्य दिखाती और समाजिक संकीर्णताओं से बाहर निकालने का संदेश देती कोंकणी फिल्म 'द मैन बियॉन्ड द ब्रिज' का आनंद लिया. दूसरे सत्र में भाषा विनिमय कार्यक्रम मैं झारखंड के स्टूडेंट्स ने नागपुरी, मुंडारी, संथाली, हो आदि और गोवा के स्टूडेंट्स ने कोंकणी भाषा के शब्द सिखाये. इस अवसर पर गोवा के ज्ञान प्रसारक मंडल कॉलेज से आयी कार्यक्रम की नोडल पदाधिकारी डॉ शांति, सारिका मिश्रा,संत जेवियसं कॉलेज के हिंदी विभागाध्यक्ष डॉ कमल बोस, डॉ जेपी पांडेय, डॉ सुनील भाटिया, डॉ मल्टिना टोप्पो, डॉ संजय कुमार आदि मौजूद थे.



पद्मश्री सिमोन उरांव पर बनी फिल्म 'द ओपेन फ्रेम' का एक दृश्य और फिल्म देखते छात्र-छात्राएं.

निर्मला कॉलेज में लघु फिल्म का प्रदर्शन रावी. निर्मला कॉलेज के 'एक भारत,

श्रेष्ठ भारत' क्लब की ओर से लघु फिल्म का प्रदर्शन किया गया. यह फिल्म गोवा की कोंकणी भाषा में बनी है, जो कि समसामयिक ज्वलंत मुद्दों पर है. यह केवल गोवा नहीं समस्त लोगों को जागरूक करने में सक्षम है. वहीं, फिल्म कचेरआचू खे और तुरंग भी दिखायी गयी.

फिल्मों के प्रदर्शन के बाद सत्र में क्लब की सदस्य छात्राओं और प्राध्यापिकाओं ने फिल्म के विविध पक्षों पहल, विचार, तकनीक, भाषा,



भाव, अभिनय आदि पर चर्चा की गयी. छात्र सदस्य मानसी दीक्षित ने समानताओं, समान शब्दों के प्रयोग पर विचार रखा

































